AMBROGIO CRESPI
REGISTA







Ambrogio Crespi ha iniziato la sua carriera collaborando alle produzioni televisive e teatrali con **Gianfranco Funari**.

È stato vicepresidente della società di produzione **Alto Verbano** della famiglia di Renato Pozzetto, dove ha sviluppato progetti cinematografici, televisivi e teatrali.

Ha collaborato con **Geo&Geo** per la Rai.

Ha lavorato alla produzione di numerosi spot pubblicitari per le principali aziende italiane e internazionali.

Tra le sue produzioni si contano **"Schegge di memoria"** prodotto da Zètema e un docuweb su **Edi Rama**, Primo Ministro dell'Albania.

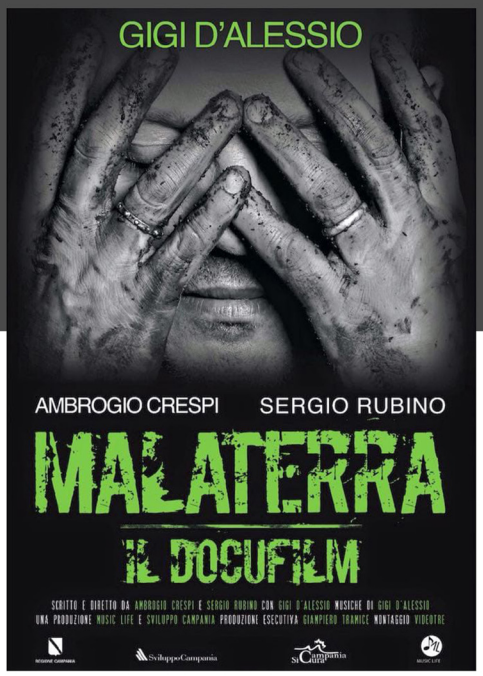
Per quel che riguarda la produzione dei documentari, nel 2013 realizza ***"Enzo Tortora, una ferita italiana"***, docufilm con il quale nel 2014 ha vinto il **SIFF – Salento International Film Festival** nella sezione dedicata ai documentari.

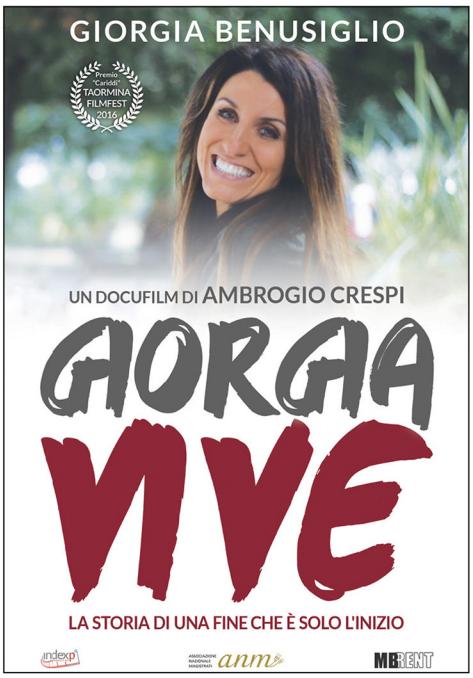
Sempre nel 2014, in occasione del *T***aormina Film Fest,** ha presentato il suo docufilm ***"Capitano Ultimo, le ali del falco"*** in cui racconta la realtà dell'associazione creata dal Capitano Sergio De Caprio e che vede la partecipazione di Raoul Bova.

Riceve il "*Premio Eccellenza Campana*" come regista durante l'evento **È MODA** di Pozzuoli.

Nel 2015 **con la produzione di Music Life e S**viluppo Campania è autore e regista insieme a Sergio Rubino del docufilm ***"Malaterra"*** di *Gigi D'Alessio*, presentato e premiato anch'esso al **Taormina Film Fest** e proiettato in tutta Europa dal cantante napoletano in occasione del *"Malaterra World Tour"*.

Nel 2016 con la produzione IndexWay (Index Production) ed Mb Rent è autore e regista del docufilm ***"Giorgia Vive"*** che narra la storia di *Giorgia Benusiglio*.







Vincitore del *"Premio Cariddi"* alla sessantaduesima edizione del **Taormina Film Fest**.

Sempre nel 2016 ha presentato la sua opera ***"Spes Contra Spem, liberi dentro"*** in anteprima mondiale alla **73^ mostra internazionale d'arte cinematografica – La Biennale di Venezia** all'interno della rassegna *"Eventi Speciali"* insieme al Ministro della Giustizia Andrea Orlando e il capo del Dap Santi Consolo.
Il docufilm è stato prodotto da IndexWay e Nessuno Tocchi Caino. Il film ha partecipato anche alla **Festa del Cinema di Roma** ed è stato proiettato alla **Camera dei Deputati**.

Nel 2017 realizza il docufilm ***"Romano Radici, un eroe semplice"*** la storia di un Carabiniere ucciso a Roma dal terrorismo negli anni '80; presentato alla Casa del Cinema a Roma con la presenza del Ministro dell'Interno Angelino Alfano e vertici militari.

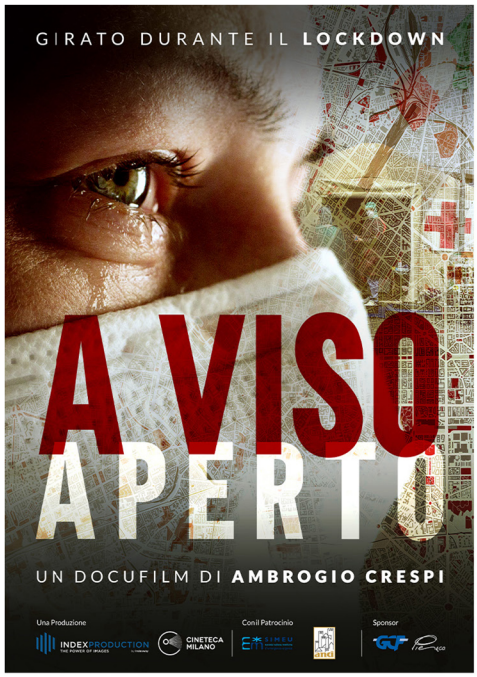
Nel 2019 lavora a ***"Terra Mia, non è un paese per Santi"***, un film contro le mafie, prodotto da Index Production e Proger S.p.A., vincitore della **73^ edizione del Festival Internazionale del Cinema di Salerno** come miglior documentario e presentato nella sezione *"Proiezioni Speciali"* alla quattordicesima edizione del **Reggio Calabria Film Fest.**

Sempre nel 2019, viene premiato al **Giffoni Film Festival** per aver prodotto la canzone ***"Ora Basta"*** mettendo insieme 13 tra rapper e cantanti campani guidati da Michele Sbam, un inno alla vita che vuole costruire speranza, per dare altra forza alla piccola Noemi, bambina colpita a fuoco dalla Camorra.

In seguito, riceve il **Premio Nazionale Olmo per Cinema e Tv**.

Nel 2020, durante la pandemia ed il lockdown nazionale, decide di raccontare, insieme agli autori Luigi Crespi e Natascia Turato, quanto accaduto nei mesi di Marzo/Maggio. "A Viso Aperto" l'unico docufilm girato









nelle zone COVID19 più colpite durante l'emergenza sanitaria; Lombardia, Piemonte, Veneto, solo alcune delle regioni dove è stato girato il film. Un viaggio all'interno dei territori devastati dalla pandemia ma che grazie alla forza e al coraggio dei dirigenti sanitari, medici, infermieri, forze dell'ordine, imprenditori e cittadini ha saputo reagire e arginare il devastante espandersi del virus. Prodotto da Index Production e Cineteca Milano, con il patrocinio di ANCI, Polizia di Stato e Simeu – Società italiana della medicina di emergenza/urgenza.

Nel 2021 è autore de ***"Le 7 Giornate di Bergamo"*** documentario che vede alla Regia Simona Ventura e che racconta la costruzione dell'ospedale degli Alpini nella Fiera di Bergamo durante l'emergenza Covid-19.
Ha partecipato alla **78^ mostra internazionale d'arte cinematografica – La Biennale di Venezia** nella sezione *"Proiezioni speciali"*.

A gennaio 2022 insieme al Colonnello Sergio De Caprio, alias *Capitano Ultimo* ha lanciato la web-tv ***"UltimoTV – combattere sulla strada"***. Una piattaforma dedicata ai temi della legalità e dei diritti civili.

Nel 2022 produce con Ultimo Tv e Psc Proger ***"Federica"*** insieme a Niccolò Crespi. Un docufilm sulla storia di *Federica Calà*, una ragazzina siciliana di 13 anni affetta da una rarissima malattia genetica, la Smard1, atrofia muscolare spinale con distress respiratorio, malattia di cui soffrono, in Italia, solamente 8 bambini. Presentato in apertura alla sesta edizione del **San Benedetto International Film Fest e** vincitore del Trofeo di Categoria, sezione Docufilm alla 76' edizione del **Festival Internazionale del Cinema di Salerno.**

Tutti i docufilm sono disponibili sulle piattaforme streaming **Prime Video** e **Chili**.

Esperto di comunicazione, marketing digitale, regista e autore di spot e documentari.